

Clara Umbach*1982

2014–2018 Studium der Freien Kunst an der HFBK Hamburg

2009–2012 Studium der Freien Kunst an der Kunstakademie Karlsruhe.

2007–2008 Studium der Freien Kunst an der UdK Berlin

2022 *LESBIAN DREAMS COME TRUE*

Galerie Genscher, Hamburg, in Zusammenarbeit mit Sofia Artemis Kondyli Roussou

WORKING ON YOU

Mikropol e. V., Hamburg, in Zusammenarbeit mit Julia Tielke

DANACH UND DANN WEITER

Kurzfilm, in Zusammenarbeit mit Julia Tielke

2021 *WHERE PEOPLE MEET PEOPLE*

Installation mit Keramik, Pflanzen und Blumen, in Zusammenarbeit mit Hayato Mizutani

2020 Gründung von *Clay.ramics*, Keramikstudio in Hamburg Altona

2019 *PIZZA ORLANDO*

Roman, Teilveröffentlichung in *Bella Triste*

PIZZA ORLANDO

Roman, Teilveröffentlichung in *Die Epilog*

2018 *TO COMFORT YOU NINA*

Installation, 2025 e.V., Hamburg

*HELD *INNENHOOD*

Performance/Installation, Stadtteilzentrum Krokus, Hannover, in Zusammenarbeit mit Julia Tielke und María Umbach

2017 *LÜGEN*

Installation/Performance, Uferstudios Berlin, in Zusammenarbeit mit Charlotte Eifler, Gesine Hohmann und Hilke Kempka

PASSING PALACE

Archiv für Schönheit und Verlust, Installation/Performance, Parkaue Berlin, in Zusammenarbeit mit Anne Brammen, Maía Umbach, Hilke Kempka

GAP ESTATE

Archiv für Schönheit und Verlust II, Installation/Performance, Uferstudios Berlin, in Zusammenarbeit mit Anne Brammen, Maía Umbach, Hilke Kempka

2016 *PASSING PALACE*

Archiv für Schönheit und Verlust, Installation/Performance, Uferstudios Berlin, Zusammenarbeit mit Anne Brammen, Maía Umbach, Hilke Kempka

ES WAR TROTZDEM TOTAL SCHÖN

Installation/Performance, LIBKEN, Uckermark, in Zusammenarbeit mit Rabea Schubert und Maía Umbach

DIRTY HERO TUNNEL

Installation/Performance, Kampnagel, Hamburg, in Zusammenarbeit mit Rabea Schubert, Julian Bisesi, Anne Brammen, Maía Umbach

COBRASEIN,

Installation/Performance, Ballhaus Ost, Berlin, in Zusammenarbeit mit Cobratheater. Cobra

2015 *WE. WORK. BEAUTIFUL*

Installation/Performance, FFT in Düsseldorf, in Zusammenarbeit mit Martin Grünheit, Maía Umbach, Julian Bisesi

2014 *NEURONATURETHEATER OF PAINFULL EMBARRASSEMENT*

Installation/Performance, Uferstudios, Berlin, in Zusammenarbeit mit Martin Grünheit, Maía Umbach, Anne Brummen